РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 24 . 10 .2022 № 618 -ОКН

г. Симферополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ильинская церковь, X-XIV века», расположенного по адресу: Республика Крым, Белогорский район, сельское поселение Богатовское, с. Богатое

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании протокола заседания Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым от 01.09.2022 № 25-22

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ильинская церковь, X-XIV века», расположенного по адресу: Республика Крым, Белогорский район, сельское поселение Богатовское, с. Богатое (прилагается).
2. Отделу государственного учета объектов культурного наследия управления государственного учета объектов культурного наследия департамента государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым (Быкова М.И.) обеспечить внесение сведений об утвержденном предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его опубликования на официальном сайте Министерства культуры Республики Крым в государственной информационной системе Республики Крым «Портал Правительства Республики Крым» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра - начальника департамента государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым Ростенко А.О.

Министр **Т.А. Манежина**

Согласовано:

заместитель министра – начальник департамента государственной охраны культурного наследия	А.О. Ростенко
Заместитель начальника департамента	А.В. Жаворонков
Начальник управления	Е.С. Минкина
Заведующий отделом	М.И. Быкова
Заведующий отделом	Л.В. Сафонова
Главный консультант	Н.А. Божко

Приложение
к приказу Министерства культуры
Республики Крым
от 24.10.2022 № 618-ОКН

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Ильинская церковь, X-XIV века», расположенного по адресу: Республика Крым, Белогорский район, сельское поселение Богатовское, с. Богатое

Материальные особенности объекта культурного наследия
Градостроительные характеристики
Местоположение здания: объект расположен на территории утраченного Ильинского монастыря, в 2,5 км к юго-западу от с. Богатое в Белогорском районе Республики Крым.
Храм находится на наклонном террасированном участке, к западу мест расположения утраченных сооружений Ильинского монастыря.
Охраняется: историческое местоположение памятника и его градостроительная роль в окружающей ландшафтно-градостроительной ситуации.
Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника: сохранившиеся исторические видовые/визуальные раскрытия на объект культурного наследия.
Визуальные связи памятника на X-XIV века.
Охраняется: сохранившиеся исторические видовые/визуальные раскрытия на объект культурного наследия; визуальные связи памятника на X-XIV века.
Архитектурно-композиционные характеристики и элементы
Объемно-пространственная композиция; исторические габариты: ориентированный по оси восток-запад, прямоугольный в плане одноуровневый объем под исторически существовавшей двухскатной кровлей (утрачена); алтарная апсида в восточной части здания внешне не выражена.
Габариты здания: 17,90 х 8,30 м (высота уточняется по результатам реставрационных исследований и работ).
Охраняется: конфигурация плана, объёмно композиционное решение, габариты на X-XIV века.
Завершение (кровля): историческая конфигурация; сохранившиеся подлинные элементы: конфигурация завершения на X-XIV века: двускатные кровли основного объёма и входных групп, каменный парапет (уточняется по результатам реставрационных исследований).
Сохранившиеся подлинные элементы кровли.
Охраняется: конфигурация завершения (кровли) на X-XIV века и сохранившиеся подлинные элементы.
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: артефакты мемориального и иного характера: композиция и оформление фасадов на X-XIV века, в том числе: месторасположение и композиционные характеристики исторических проёмов (уточняются по результатам реставрационных исследований).
Сохранившиеся подлинные элементы фасадов, их композиционные характеристики.
Местоположение и иные характеристики утраченных композиционно-декоративных элементов фасадов (уточняются по результатам реставрационных исследований).
Западный фасад
Сохранившиеся элементы композиции фасада, их характеристики, параметры и оформление, в том числе:
- фрагменты входной группы;

- фрагменты венчающего профилированного карниза;
- «кронштейны».

Утраченные композиционно - декоративные элементы фасада, их местоположение и иные характеристики, в том числе:

- входной притвор под скатной кровлей и его элементы (уточняется по результатам реставрационных исследований);
- венчающий фронтон, образовывавшийся скатами кровли (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Северный фасад

Сохранившиеся элементы композиции фасада, их характеристики, параметры и оформление, в том числе:

- фрагменты входной группы, включая арочный проём и его обрамление, боковые ниши-камеры портала, входной проём;
- оконные проёмы;
- фрагменты венчающего профилированного карниза.

Утраченные композиционно- декоративные элементы фасада, их местоположение и иные характеристики, в том числе:

- фрагменты входного притвора и его скатная кровля (уточняется по результатам реставрационных исследований);
- элементы оформления оконных проёмов (уточняется по результатам реставрационных исследований);
- «кронштейны».

Восточный фасад

Сохранившиеся элементы композиции фасада, их характеристики, параметры и оформление, в том числе:

- входной проём.

Утраченные композиционно - декоративные элементы фасада, их местоположение и иные характеристики (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Южный фасад

Сохранившиеся элементы композиции фасада, их характеристики, параметры и оформление, в том числе:

- фрагменты входной группы, включая арочное перекрытие и его обрамление, тимпан, восточную боковую нишу-камеру портала, входной проём;
- оконные проёмы;
- фрагменты профилированного карниза входного притвора;
- основания «кронштейнов»;
- фрагменты венчающего профилированного карниза.

Утраченные композиционно- декоративные элементы фасада, их местоположение и иные характеристики, в том числе:

- фрагменты входного притвора и его скатная кровля (уточняется по результатам реставрационных исследований);
- элементы оформления оконных проёмов (уточняется по результатам реставрационных исследований);
- «кронштейны».

Охраняется: композиция и оформление фасадов на X-XIV века, в том числе:

- месторасположение и композиционные характеристики исторических проёмов;
- сохранившиеся подлинные элементы фасадов, их композиционные характеристики;
- местоположение и иные характеристики утраченных композиционно-декоративных элементов фасадов.

Отделка фасадной поверхности: виды отделки фасадной поверхности на X-XIV века: открытая каменная кладка, облицовка каменными плитами; фактура поверхности тесаного камня разной степени обработки (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: характер отделки фасадной поверхности.

Колористическое решение фасадов: колористическое решение фасадной поверхности на X-XIV века: естественный цвет известняка (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: колористическое решение фасадной поверхности на X-XIV века.

Заполнения дверных и оконных проемов: характер и композиционные особенности дверных и оконных заполнений на X-XIV века (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: характер и композиционные особенности дверных и оконных заполнений на X-XIV века.

Пространственно-планировочная структура интерьеров: пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий на X-XIV века: однонефный молельный зал и алтарь с сориентированной на восток глубокой центральной апсидой образуют планировочно единое пространство, от которого капитальной стеной отделена дугообразная в плане заалтарная галерея с двумя симметричными камерами по обе стороны от апсиды.

Охраняется: пространственно- планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен на X-XIV века: трёхмерные характеристики помещений в пределах капитальных стен и отметок перекрытий.

Архитектурное решение интерьеров: композиция и декоративное оформление; артефакты мемориального и символического характера в интерьере: Композиционно-архитектурное решение

интерьера на X-XIV века, в том числе местоположение, размеры, форма и оформление сводов, арочных и иных проёмов: с помощью опирающихся на консоли двух параллельных подпружных арок, перекинутых с севера на юг, молитвенный зал композиционно делится на три неравные части. - восточный и западный объемы исторически были перекрыты цилиндрическими сводами стрельчатого профиля (в значительной степени утрачены), центральная квадратная в плане часть перекрыта крестовым вспарушенным сводом, по оживам которого по диагонали тянутся гурты, перекрещивающиеся в центре потолка; передняя алтарная часть перекрыта глубокой аркой (сводом) стрельчатого профиля, алтарная апсида – конхой (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Сохранившиеся подлинные элементы архитектурного решения интерьеров, в том числе:

- своды, арки, надалтарная конха; их композиционные характеристики и элементы, включая:

-- округлого профиля гурты центрального крестового свода, на пересечении которых размещён круглый замковый камень, украшенный рельефным изображением Святого Агнца с лабарумом,

-- рельеф Святого Агнца с лабарумом в центре конхи апсиды;

- внутренние проёмы и ниши, их композиционные характеристики и элементы, включая:

-- архивольты, в том числе фрагменты резных архивольтов ниш в верхней части восточной стены молельного зала (с обеих сторон от алтарной арки),

-- конхи ниш с ячеистым резным декором;

- иные элементы композиции и декора, включая:

-- резные импосты с орнаментом из рельефных клиновидных элементов под стрельчатой аркой алтарной части,

-- резные профилированные консоли под арочными проёмами в центральной части нефа,

-- конические резные консоли под гуртами центрального свода,

-- профилированные карнизы на продольных стенах нефа и под конхой апсиды,

-- резные карнизы-консоли под алтарной аркой;

-- фрагмент фриза с резьбой на евангельский сюжет (Крещение) в восточной части северной стены,

-- хачкары (уточняется по результатам реставрационных исследований),

- фрагменты фигурных рельефов, в том

числе композиция над импостом, к югу от алтарной арки.

Месторасположение и иные характеристики утраченных композиционно - декоративных элементов интерьеров (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: архитектурно - композиционное решение и характеристики декоративного оформление интерьеров на X- XIV века, сохранившиеся элементы композиции и декора, месторасположение и иные характеристики утраченных композиционно - декоративных элементов интерьеров.

Конструктивные и материаловедческие характеристики, конструктивные элементы

Материал и иные технологические характеристики несущих конструкций; подлинные элементы несущих конструкций: материал (в том числе связующий) несущих стен и фундаментов на X-XIV века: природный (в том числе бутовый) камень - известняк различных видов консистенции и видов обработки, сложный раствор (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Конструктивные характеристики несущих стен на начало XX века - кладка на сложном растворе, сухая и бутовая кладка (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Конструктивные характеристики перекрытий:

- центральный крестовый вспарушенный свод с гуртами, выполняющими роль каркаса;
- цилиндрические своды стрельчатого профиля над восточным и западным сегментами нефа и над передней частью алтарного пространства (алтарная арка);
- надалтарная конха;
- подпружные арки различного профиля, перекрытия проёмов;
- бутовые заполнения между перекрытиями.

Подлинные несущие конструкции и их элементы, в том числе: стены; сводчатые и арочные перекрытия; ниши, консоли, импосты как конструктивный элемент стен (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Конструктивные и материаловедческие характеристики утраченных конструкций и их элементов, утраченных фрагментов/элементов сохранившихся конструкций (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется:

- материал и технологические особенности несущих конструкций на X-XIV века;
- подлинные несущие конструкции и их элементы;
- конструктивные и материаловедческие характеристики утраченных конструкций и их элементов, утраченных фрагментов/элементов сохранившихся конструкций.

Материаловедческие характеристики кровли: тип материала кровельного покрытия на X-XIV века: тесаные плиты белого известняка (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: тип материала кровли на X- XIV века.

Материаловедческие характеристики заполнений дверных и оконных проемов

Типы материла дверных и оконных заполнений, подлинные элементы покрытия: типы материла дверных и оконных заполнений на X-XIV века – дерево твёрдых пород, металл (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Охраняется: тип материла дверных и оконных заполнений на X-XIV века.

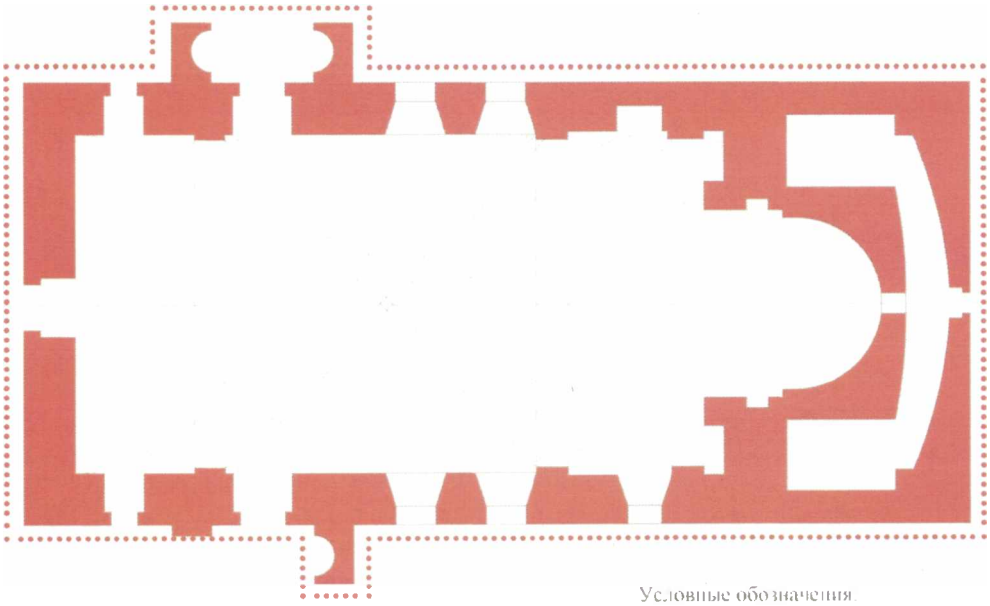
Материаловедческие характеристики покрытия пола и внутренних лестниц; сохранившиеся элементы покрытия: тип материала и характер покрытия пола на X-XIV века: тесаные плиты белого известняка (уточняется по результатам реставрационных исследований).

Сохранившиеся элементы покрытия пола (уточняется после снятия культурного слоя и расчистки интерьера).

Охраняется: тип материла покрытия пола на X-XIV века; сохранившиеся элементы покрытия пола.

Предмет охраны может конкретизироваться при изменении степени исследованности памятника.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения
«Ильинская церковь», X-XIV века,
расположенный по адресу: Республика Крым, Бахчисарайский
район, сельское поселение Богатовское, с. Богатое



Условные обозначения:

Элементы здания, входящие в предмет охраны

- капитальные стены и перегородки

- композиционно-декоративное оформление фасадов (характеристики и сохранившиеся подлинные элементы)